

Автономная некоммерческая организация высшего
образования
« УНИВЕРСИТЕТ ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО »

Согласовано

Протокол заседания
Ученого совета УДП
№ 01 от «27» августа 2021 г.

Утверждаю

Ректор
Волков С.В.
«27» августа 2021г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

46.04.01 – История

профиль «История и культура античности»

Программа подготовки: Академическая магистратура

Форма обучения: дистанционная

МОСКВА

2021

Настоящий документ составлен на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г., порядка проведения Итоговой государственной аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России № 636 от 29 июня 2015 г.

Раздел 1. Формы проведения Государственный итоговой аттестации

1. Государственный экзамены по предметам: «История Римской империи»; «История архаической и классической Греции»; «Античные древности»; «Античное искусство»; «Римское право» (устный экзамен).
2. Защита выпускной квалификационной работы

Раздел 2. Компетентностная модель Государственный итоговой аттестации

Код и формулировка компетенции	Форма проявления компетенции	Результаты	Элемент ГИА, контролирующей сформированность компетенций
ОК-1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	ЗНАЕТ Минимальный уровень	основные понятия и современные принципы работы с научной и деловой информацией, инструментальные средства исследования, получения, хранения, обработки и предъявления информации и связанные с этим риски	Основные вопросы государственного экзамена
	УМЕЕТ Средний уровень	применять инструментальные средства исследования к решению поставленных задач.	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	навыками обоснования тенденций развития общества, организаций и систем социального управления;	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные

		информационно-коммуникационными технологиями; навыками работы с компьютером как средством управления информацией	вопросы на защите
ОК-3 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.	ЗНАЕТ Минимальный уровень	способы интеллектуального, культурного, нравственного и профессионального саморазвития в соответствии с социологическим и психологическим подходом к личности	Основные вопросы государственного экзамена
	УМЕЕТ Средний уровень	реализовывать в практической деятельности знания об этических ценностях и нормах, применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; самостоятельно осваивать новые методы работы	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	навыками эффективного использования своего творческого потенциала, расстановки приоритетов, способностью к саморазвитию.	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные вопросы на защите
ПК-1 способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ	ЗНАЕТ Минимальный уровень	способы и методы исследовательской работы работ в соответствии с	Основные вопросы государственного

с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры		профилем ОП магистратуры, с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин ОП магистратуры	экзамена
	УМЕЕТ Средний уровень	формулировать цели, задачи и этапы исследовательской работы работ в соответствии с профилем ОП магистратуры, с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин ОП магистратуры	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	Навыками структурирования и систематизации имеющихся теоретических и практических знаний работ в соответствии с профилем ОП магистратуры	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные вопросы на защите
ПК-2 способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов	ЗНАЕТ Минимальный уровень	Основные параметры результатов научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования имеет первичное представление о новых методах исследования	Основные вопросы государственного экзамена

		для решения задач по освоению новых сфер профессиональной деятельности	
	УМЕЕТ Средний уровень	Применять индивидуальные и групповые технологии для решения конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	Навыками проведения научно-исследовательских работ с научным руководителем с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные вопросы на защите
ПК-3 владением современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования	ЗНАЕТ Минимальный уровень	Базовые современные методологические принципы и методические приемы исторического исследования	Основные вопросы государственного экзамена
	УМЕЕТ Средний уровень	Формулировать проблемы современных методологических принципов и методических приемов исторического исследования	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	Навыками анализа современных методологических	Выступление обучающегося на

		принципов и методических приемов исторического исследования	защите, основные и дополнительные вопросы на защите
	ЗНАЕТ Минимальный уровень	Знать основные понятия в области историографии. Формы и методы контроля качества образования	Основные вопросы государственного экзамена
	УМЕЕТ Средний уровень	анализировать историографические источники обсуждать способы эффективного решения исследовательских задач Применять формы и методы контроля качества образования	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	Навыками систематизации информации, извлеченной из историографических источников способами демонстрации умения анализировать ситуацию в дискуссии Навыками систематизации исторической информации для адекватной оценки	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные вопросы на защите
ПК-5 способностью к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию	ЗНАЕТ Минимальный уровень	Требования к научному докладу и устному выступлению	Основные вопросы государственного экзамена

научных публикаций			
	УМЕЕТ Средний уровень	Выступать с научным сообщением, докладом	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР
	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	Навыками устного научного выступления	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные вопросы на защите
ПК-6 владением навыками практического использования знаний основ педагогической деятельности в преподавании курса истории работу в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования	ЗНАЕТ Минимальный уровень	схемы управления познавательной деятельностью обучаемых и способы реагирования на нестандартные ситуации в процессе педагогической деятельности	Основные вопросы государственного экзамена
	УМЕЕТ Средний уровень	ставить цель преподавания конкретной темы из курса изучаемой дисциплины; отбирать и строить содержание обучения; контролировать качество усвоенных знаний; определять оптимальную логику построения исторического знания;	Дополнительные вопросы государственного экзамена, текст ВКР

	ВЛАДЕЕТ Высокий уровень	навыками применения наиболее эффективных методик и технологий воспитания и корректирования у учащихся толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; технологиями формирования мотивации учащихся на формирование познавательного интереса к изучению истории	Выступление обучающегося на защите, основные и дополнительные вопросы на защите
--	--------------------------------------	--	---

Раздел 3. Уровневая шкала показателей сформированности компетенций отнесенных к государственной итоговой аттестации

Форма проявления компетенции	Уровень	Показатель	Описание
ЗНАЕТ	1 уровень	Знание	Воспроизведение изученного материала, от различных видов содержания до целостных теорий. Студент знает профессиональные термины; знает конкретные факты; знает методы и процедуры; знает основные понятия; знает
	2 уровень	Понимание	Способность понимания значения изученного. Преобразование (трансляция) материала из одной формы выражения в другую. Интерпретация материала студентом (объяснения, краткое
УМЕЕТ	3 уровень	Применение	Умение использовать изученный материал. Применение правил, методов, понятий, законов, принципов, теорий. Студент: использует понятия и принципы в новых ситуациях; применяет
	4 уровень	Анализ	Умение развить материал на составляющие части так, чтобы ясно выступала его структура. Сюда относятся вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов

ВЛАДЕЕТ	5 уровень	Синтез	Умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее новизной. Характеристикой проявления сформированности компетенций данного уровня является
	6 уровень	Оценка	Этот уровень обозначает умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения, исследовательских данных и т.д.). Суждение

Раздел 4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Результаты каждого государственного аттестационного испытания определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одной из форм компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности.
2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему всеми уровнями формы компетенций «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.
3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему всеми уровнями форм компетенций «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему всеми уровнями форм компетенций «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную

литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

Раздел 5. Типовые темы и вопросы к государственному экзамену

1. Предмет и задачи античной истории.
2. Античные и восточные пути развития общества в древности.
3. Периодизация истории Древней Греции.
4. Периодизация истории Древнего Рима.
5. Природный фактор в античной истории.
6. Источники по античной истории.
7. Крит и Ахейские государства.
8. Греция 11-9 в до н. э.
9. Великая греческая колонизация и ее значение.
10. Античный полис (Афины, Спарта, Рим).
11. Древняя Спарта
12. Становление полисных отношений в аттике.
13. Греко-персидские войны и их значения.
14. Расцвет афинской демократии в сер. 5 в до н.э.
15. Пелопонесская война и ее последствия.
16. Кризис полисной системы в Греции в нач. 4 в до н.э.
17. Возвышение Македонии.
18. Завоевание и держава А. Македонского.
19. Эллинистические государства.
20. Древнейшая история Италии.
21. Возникновение государства в Риме.
22. Борьба патрициев и плебеев.
23. Государственное устройство Римской республики в 3 в до н.э.
24. Завоевание Римом Италии и создание римско-италийского союза.
25. Борьба Рима с Карфагеном за господство в западном средиземноморье.
26. Социально-экономический строй Рима во 2-1 в до н.э.
27. Обострение социальных противоречий в Риме во 2-нач.1 в до н.э.
28. Кризис и падение Римской республики.
29. Принципат Октавиана Августа.
30. Кризис Римской империи в 3 в н.э.

31. Римская империя в период домината.
32. Римское общество в 4-5 в н.э. Падение западной Римской империи.
33. Политическая история франков в эпоху Меровингов и Каролингов
34. Нормандское завоевание и его последствия
35. Феодалное общество в Западной Европе X–XIII вв.
36. Архитектура Римской империи. Императорские форумы в Риме. Триумфальные арки. Пантеон. Колизей.
37. Скульптура Древней Греции и Рима.
38. Архитектура неоклассицизма («сталинский ампир») и живопись и скульптура «социалистического реализма» 30-50 гг. (В. И.Мухина, А. А.Дейнека, С. В.Герасимов, А. А.Пластов, Ю. И.Пименов).
39. Особенности византийского искусства. Связь с религией. Роль символики и иконографический канон. Типология византийских храмов. Собор св. Софии в Константинополе.
40. Общая характеристика итальянского искусства эпохи Возрождения Архитектура и скульптура эпохи Возрождения.

Раздел 6. Примерные темы выпускных квалификационных работ

1. Учение Антиоха Аскалонского: источники и анализ
2. Философская биография и конструирование образа философа
3. Орфико-пифагорейские мотивы в творчестве Эмпедокла
4. Речь Эриксимаха в "Пире" и ее философские источники
5. Софисты о "законе" и "природе"
6. Спор Исократы и Аристотеля о "философии"
7. "Сентенции" Порфирия: художественные особенности и философская проблематика
8. Учение Платона о душе (на основе диалога "Федон")
9. Три эсхатологических мифа у Платона: Горгий, Федон, Государство
10. "Эннеады" как издательский проект Порфирия
11. Аллегореза как философский метод
12. Плутарх "О демоне Сократа": анализ сочинения
13. Стоическая диатриба: представители, тематика, стиль
14. Сенека и духовные упражнения в античности (обязательна также латынь)
15. Политическое бытие в Античности
16. Древний спор между философией и поэзией
17. Политическая философия Платона

18. Философское значение аттической драмы
19. Политика и этика Аристотеля
20. Философия как власть -знание