

Автономная некоммерческая организация высшего  
образования  
« УНИВЕРСИТЕТ ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО »

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
Ученого совета УДН  
№ 1 от « 27 » августа 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор  
Волков С.В.  
« 27 » августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
«АНТИЧНЫЕ ДРЕВНОСТИ»  
Б1.Б.3  
5 з.е (180 академических часов)

МОСКВА  
2021

Рабочая программа курса «Античные древности» - Б1.Б.3 - объем программы составляет 5 з.е.(180 академических часов).

Курс «Античные древности» предполагает изучение античной культуры (культуры Средиземноморья) на основе письменных (как литературных, так и нелитературных) памятников древнегреческого, латинского и других языков (древнееврейского, этрусского, финикийского и мн. др.), данных археологии и естественных наук периода начиная с первых памятников линейного письма Б (XIV в. до н.э.) до упадка античной культуры на Западе (636 г. - смерть Исидора Севильского) и отказа от латинского языка как государственного на Востоке (имп. Ираклий), а в более широком смысле - до падения Византийской империи (1453 г.).

### **Цели курса.**

Целями освоения курса «Античные древности» являются

- формирование у студентов представления о важнейших сторонах цивилизаций Древней Греции, Древнего Рима и Византии, об их исторических достижениях и историко-культурном наследии;
- формирование комплекса знаний об античности и Византии в контексте истории древнего мира и истории средних веков в целом, об этапах и конкретных формах синхронизированного развития античного мира, Древней Греции, Древнего Рима и Византии в их цивилизованном единстве;
- выработка у студентов навыков и умений, необходимых для проведения исследований в области исторических и филологических дисциплин, и способности к критическому научному подходу к явлениям прошлого;
- формирование у студентов умения работать с античными и средневековыми византийскими историческими источниками, навыков междисциплинарного анализа.
- формирование способности учиться, приобретать новые знания, умения, в том числе в области, отличной от профессиональной;

Предполагается оценивать результат освоения студентом образовательной программы по следующим критериям.

Умеет понимать, критически анализировать и использовать историческую информацию.

Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Демонстрирует способность сопоставлять информацию, полученную из различных типов и видов источников, обосновывать способы определения более и менее достоверных свидетельств, а также дополнения или опровержения одних свидетельств другими; способен оценивать потребность в ресурсах и планировать их использование при решении задач в профессиональной деятельности.

Умеет анализировать социально-значимые проблемы и процессы. Умеет работать с информацией из различных типов и видов источников.

Умеет анализировать содержание исторических источников разных видов, обладает навыками критики источника, может дать описание источника, выявить основные смысловые позиции источника, сделать конкретные и обобщающие выводы. Демонстрирует способность ориентироваться в смысле изучаемого разбираемого научного исследования.

Способен критически оценивать и переосмысливать накопленный опыт (собственный и чужой), рефлексировать профессиональную и социальную деятельность; умеет работать

с информацией из различных типов и видов источников. способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.

Способен осуществлять поиск и анализ исторических источников, написанных на одном из древних языков, на иностранном языке; умеет правильно и точно перевести текст источника с одного из древних языков, выявляет нужную историческую информацию из источника с древнегреческого или латинского языка.

Демонстрирует способность ориентироваться в смысле изучаемого, разбираемого научного исследования

Способен осваивать специальную литературу на нескольких языках.

Умеет работать с иностранной литературой, умеет анализировать текст на иностранном языке, находить необходимую информацию для работы на практических занятиях, обладает навыками работы с исследовательской литературой по дисциплине на иностранных языках

Способен извлекать, отбирать и структурировать информацию из источников разных типов и видов в соответствии с поставленными профессиональными задачами.

Умеет использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач.

Способен формулировать и решать профессиональные задачи с применением междисциплинарных подходов.

Демонстрирует способность осмысливать исторические явления и процессы в широком историческом и мировоззренческом контексте, анализировать историографию в плане отражения общих философских и научных установок авторов.

Умеет анализировать содержание исторических источников разных видов, обладает навыками критики источника, может дать описание источника, выявить основные смысловые позиции источника, сделать конкретные и обобщающие выводы.

Способен ориентироваться в новых направлениях социальных и гуманитарных наук.

Способен осознавать и учитывать социокультурные различия в профессиональной деятельности.

Готов и способен общаться с представителями других культур. готовность к восприятию информации, заложенной в языках других культур.

Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения.

Способен уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этно- национальные, религиозные аспекты.

Разбирается в подходах к изучению истории, существующих научных школах и может выявлять по текстам историков принадлежность их к научным школам.

Владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.

Способен выявлять научную сущность проблем в профессиональной области.

Умеет грамотно собирать, анализировать и обрабатывать информацию. Демонстрирует способность сопоставлять информацию, полученную из различных типов и видов источников, обосновывать способы определения более и менее достоверных свидетельств, а также дополнения или опровержения одних свидетельств.

Знает содержания и конкретные формы культурно-исторического наследия изучаемой исторической эпохи; умеет анализировать функционирование этого наследия в последующие исторические эпохи. Знает историю изучаемых исторических эпох и определяет специфику античной цивилизации.

Способен принимать участие в представлении результатов исследовательских работ, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований (на русском и иностранном языках).

Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Демонстрирует способность осмыслять исторические явления и процессы в широком историческом и мировоззренческом контексте, анализировать историографию в плане отражения общих философских и научных установок авторов исторических исследований.

Умеет правильно и точно перевести текст источника с одного из древних языков, выявляет нужную историческую информацию из источника с древнегреческого или латинского языка.

Знает основные принципы критической публикации исторических источников. Разбирается в подходах к изучению истории, существующих научных школах.

Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Осознает социальную значимость своей будущей профессии, имеет высокую мотивацию к выполнению профессиональной деятельности. Знает содержания и конкретные формы культурно- исторического наследия изучаемой исторической эпохи; умеет анализировать функционирование этого наследия в последующие исторические эпохи.

Знает историю изучаемых исторических эпох и определяет специфику античной цивилизации. Способен ориентироваться в культурно-историческом наследии прошлого. Обладает способностью к разработке и научно- информационному обеспечению историко- культурных и историко- краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры.

Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Знает содержания и конкретные формы культурно- исторического наследия изучаемой исторической эпохи; Знает историю изучаемых исторических эпох и определяет специфику античной цивилизации.

В ходе образовательного процесса используются такие формы обучения как лекции преподавателей (читаются дистанционно с применением электронных средств обучения); подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографические исследования. Интерактивные формы работы (разбор и анализ конкретных ситуаций). Устный и письменный анализ источника. Подготовка сообщений. Работа на семинаре, контрольная работа, доклад, устный экзамен. Участие в работе научных семинаров, научно- теоретических и научно-практических конференций.

Участие в подготовке к изданию и научном комментировании текстов исторических источников

Данная дисциплина входит в базовый курс подготовки по образовательной программе История (История и культура античности).

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях в области истории человечества, исторической географии, источниковедение, теории и истории исторического знания, истории искусства и литературы, знания в области социальной антропологии, а также владение иностранными языками, владение латинским языком.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

- знание истории древнего мира и средних веков, в частности, истории Древней Греции, Древнего Рима и Византии на уровне программы средней общеобразовательной школы;
- знание обществознания на уровне программы общеобразовательной школы;
- знание истории мировой художественной культуры на уровне программы средней общеобразовательной школы;
- понимание языка научной и учебной литературы по истории.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

□ Результаты изучения настоящей дисциплины должны служить основой для изучения следующих за античностью этапов истории, курсов истории Средневековья, Нового времени, истории культуры, ре

#### **Задачи курса:**

1. Знакомство с материальной стороной бытования античной культуры - так называемыми реалиями;
2. Овладение методами работы с данными других наук, в том числе естественных (биология, химия, геология, метеорология, медицина), необходимыми для реконструкции античного мира в его полноте и полноценного понимания текстов на древнегреческом и латинском языках;
3. Выработка умения пользоваться справочно-библиографической литературой и интернет-ресурсами по классической филологии и греко-римским древностям.

#### **Учебный план курса**

<u>№</u>	<u>Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине</u>	<u>Интерактивные занятия</u>	<u>СРС</u>	<u>Контроль</u>
<u>1.</u>	<u>Предмет греко-римских древностей</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	
<u>2.</u>	<u>Географические и хронологические рамки античного мира.</u>	<u>6</u>	<u>8</u>	
3.	ОСНОВЫ БИБЛИОГРАФИИ.	<u>6</u>	<u>10</u>	<u>0,5</u>
4.	ГЕОГРАФИЯ И КЛИМАТ ГРЕЦИИ.	<u>6</u>	<u>12</u>	<u>0,5</u>
5.	ЭТНОЛОГИЯ ГРЕЦИИ.	<u>6</u>	<u>12</u>	<u>1</u>
6.	ФЛОРА ГРЕЦИИ. ФАУНА ГРЕЦИИ.	<u>6</u>	<u>10</u>	<u>1</u>
7.	ГРЕЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ.	<u>6</u>	<u>10</u>	<u>1</u>
8.	ГРЕЧЕСКИЕ ЧАСТНЫЕ ДРЕВНОСТИ.	<u>6</u>	<u>10</u>	<u>1</u>
9.	ФАУНА ИТАЛИИ.	<u>8</u>	<u>12</u>	<u>1</u>
10.	РИМСКАЯ РЕЛИГИЯ.	<u>6</u>	<u>12</u>	
11.	РИМСКИЕ ЧАСТНЫЕ ДРЕВНОСТИ.	<u>6</u>	<u>12</u>	<u>2</u>
	<u>ИТОГО</u>	<u>64</u>	<u>108</u>	<u>8</u>

ВСЕГО: 180 ак.ч. (5 з.е)

#### **Содержание дисциплины.**

## **ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ГРЕКО-РИМСКИХ ДРЕВНОСТЕЙ.**

**Лекция 1.** Предмет греко-римских древностей. Место греко-римских древностей среди других разделов классической филологии: классических языков, античной литературы, древней истории, вспомогательных историко-филологических дисциплин (эпиграфики, палеографии, папирологии, нумизматики, сфрагистики, дипломатики и кодикологии). Задачи греко-римских древностей. Части греко-римских древностей: частные, общественные, государственные древности; греческие и римские древности. История изучения греко-римских древностей в Московском университете с 1755 г.

**Лекция 2.** Географические и хронологические рамки античного мира.

**Лекция 3. ОСНОВЫ БИБЛИОГРАФИИ.**

**Лекция 4. ГЕОГРАФИЯ И КЛИМАТ ГРЕЦИИ.**

**Лекция 5. ЭТНОЛОГИЯ ГРЕЦИИ.**

Догреческое население. Минойский Крит. Два основных этапа вторжения индоевропейских греческих племён (ахейское, дорийское). Линейное письмо В и микенология. Место греков в индоевропейской языковой семье. Статус македонского языка. Палеобалканские языки. Пеласги, лелеги, "средиземноморский субстрат". Диалектное членение Греции в историческую эпоху.

**Лекция 6. ФЛОРА ГРЕЦИИ. ФАУНА ГРЕЦИИ.**

**Лекция 7. Животный мир Греции.**

Основные отличия от современного состояния. Животные в греческой религии и мифологии. Охота, основные объекты охоты.

**Лекция 8. История античной зоологии.**

Накопление зоологических данных до Аристотеля. Аристотель - основоположник зоологии. Античная зоология после Аристотеля (Плиний Старший, Элиан). Упадок науки: "Физиолог" и жанр бестиария.

## **ГРЕЧЕСКАЯ РЕЛИГИЯ.**

**Лекция 9.** Основные понятия. Соотношение религии и мифологии. Основные современные теории греческой религии. Вопрос об античном "шаманизме" (Э. Доддс), неадекватность этого термина.

**Лекция 10.** Состав древнегреческого пантеона, происхождение отдельных культов. Основные виды культовых действий в греческой религии.

## **ГРЕЧЕСКИЕ ЧАСТНЫЕ ДРЕВНОСТИ.**

**Лекция 11.** Дом и обстановка. Ежедневный быт (пища, устройство пиров, одежда, городская жизнь, путешествия).

**Лекция 12.** Античная агонистика.

**Лекция 13. ХРОНОЛОГИЯ И МЕТРОЛОГИЯ.** Счёт времени. Основные эры.

**Лекция 14. ГЕОГРАФИЯ И КЛИМАТ ИТАЛИИ.**

**Лекция 15. ЭТНОЛОГИЯ ИТАЛИИ.**

**Лекция 16. ФЛОРА ИТАЛИИ.**

## ФАУНА ИТАЛИИ.

Лекция 17. Животный мир Италии.

Лекция 18. Представления с участием животных в Риме.

## Лекция 19. РИМСКАЯ РЕЛИГИЯ.

Основные понятия. Фундаментальные отличия от греческой религии. Отсутствие римской мифологии, анализ т. н. "римских мифов" (Эней, Ромул и Рем).

## Лекция 20. РИМСКИЕ ЧАСТНЫЕ ДРЕВНОСТИ.

Дом и обстановка. Ежедневный быт (одежда, пища, устройство пиров, городская жизнь, путешествия).

### Пример контрольной работы.

Нарисуйте карту Древней Греции, стараясь нанести на неё как можно больше географических, политических, диалектологических и т. п. сведений.

### Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

#### А. Основная литература.

Автор	Название книги / статьи	Отв. редактор	Место издания	Изд-во	Год издания	Название журнала (сборника)	Том (выпуск) журнала / сборника
<i>Гиро П.</i>	Частная и общественная жизнь римлян. [Пер. с франц. под ред. С. П. Моравского.]		СПб.	"Алетейя"	1995		
<i>Латышев В.В.</i>	Очерк греческих древностей. Под научной редакцией Е. В. Никитюк. Вступит. ст. и общая ред. Э.Д. Фролова. Тт. I-II. Ч. 1. Государственные и военные древности. Ч. 2. Богослужебн		СПб.	"Алетейя"	1997		

	ые и сценические древности.						
<i>Радциг С.И.</i>	Введение в классическую филологию.		М.	Изд-во МГУ	1965		

### Б. Дополнительная литература.

Автор	Название книги / статьи	Отв. редактор	Место издания	Изд-во	Год издания	Название журнала (сборника)	Том (выпуск) журнала / сборника
<i>Биро П., Дреш Ж.</i>	Средиземноморье, тт. I-II. Пер. с франц. под ред. О. К. Парчевского.		М.	Изд-во иностр. лит.	1960-1962		
<i>Буркерт В.</i>	Греческая религия. Архаика и классика. Пер. М. Витковской и В. Витковского.		СПб.		2004		
<i>Гиндин Л. А.</i>	Древнейшая ономастика Восточных Балкан: Фрако-хетто-лувийские и фрако-малоазийские изоглоссы.		София		1981		
<i>Гиндин Л. А., Цымбурский В. Л.</i>	Гомер и история Восточного Средиземноморья.		М.		1996		
<i>Грант М.</i>	Греческий мир в доклассическую эпоху. [Пер. с англ. Т. [А.] Азаркович. Научный редактор...А. [И.] Солопов.]		М.	"Терра-Книжный клуб"	1998		
<i>Грацианский А. Н.</i>	Природа Средиземноморья.		М.		1971		
<i>Гринбаум Н.С.</i>	Ранние формы литературного языка (древнегреческий).		Л.	"Наука"	1984		
<i>Доддс Э.</i>	Греки и иррациональное. Пер. с англ. М. Л. Хорькова.		М.-СПб.	Московский философский фонд - Университетская книга -	2000		



				Культурная инициатива			
<i>Зайцев А. И.</i>	Культурный переворот в Древней Греции VIII - V вв. до н. э. Изд. 2-е, испр. и доп. Под ред. Л. Я. Жмудя.		СПб.	Филологический факультет СПбГУ	2001		
<i>Зелинский Ф. Ф.</i>	История античной культуры. [2-е изд.]		СПб.	"Марс"	1995		
<i>Зелинский Ф. Ф.</i>	История античных религий. Древнегреческая религия. Религия эллинизма. Рим и его религия. Римская империя и христианство.		Ростов-на-Дону	"Феникс"	2010		
<i>Ильинская Л. С.</i>	Античность. Краткий энциклопедический справочник. Под ред. А. И. Немировского.		М.	"Лабиринт"	1999		
<i>Кагаров Е. Г.</i>	Культ фетишей, растений и животных в Древней Греции		СПб.	Сенатская тип.	1913 (репр. М., 2012)		
<i>Казанский Н. Н.</i>	Проблемы ранней истории древнегреческого языка (языковая реконструкция и проблема языковой нормы). Автореф. дисс. ... д. ф. н.		Л.		1990		
<i>Карюк С. Г.</i>	Климат и география в человеческом измерении (архаическая и классическая Греция).		М.		2010		
<i>Кнабе Г. С.</i>	Материалы к лекциям по общей теории культуры и культуре античного Рима.		М.	"Индрик"	1993		
<i>Любкер Ф.</i>	Реальный словарь классических древностей. [Пер. с нем. В. Модестова и др. 2-е изд.], тт. 1-3.		М.	"Олма-пресс"	2001		
<i>Откупщиков Ю. В.</i>	Догреческий субстрат. У истоков		Л.	Изд-во ЛГУ	1988		

	европейской цивилизации.						
<i>Сергеенко М.Е.</i>	Жизнь Древнего Рима: очерки быта.		СПб.	Журнал "Нева"; "Летний сад"	2002		
	Словарь античности. Пер. с нем. под ред. В. И. Кузищина (и др.)		М.	"Прогресс"	1989 (и переизд.)		
<i>Тронский И.М.</i>	Вопросы языкового развития в античном обществе.		Л.	"Наука"	1973		
<i>Филиппсон А.</i>	Средиземье (область Средиземного моря). Пер. с нем. под ред. Д. Н. Анучина.		М.		1911		
<i>Фролов Э. Д. (ред.)</i>	Феномен досуга в античном мире.		СПб.	"Гуманитарная Академия"	2013		
<i>Цымбурский В.Л.</i>	Scripta minora. Язык и древность. Гомер и Троя.		М.	"Европа"	2011		
<i>Шайд Дж.</i>	Религия римлян. [Пер. с франц. О. Смирновой.]		М.	"Новое издательство"	2006		
<i>Ярхо В. Н. (сост. и общ. ред.)</i>	Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука. Словарь-справочник.		М.	"Лабиринт"	2002		
<i>Harris T.</i>	Pareys Mittelmeerführer. Pflanzen- und Tierwelt der Mittelmeer-Region. Aus dem Engl. übersetzt u. bearbeitet von Joachim Haupt. Mit einem Vorwort von Oleg Polunin.		Hamburg - Berlin	Paul Parey	1982		
<i>Latte K.</i>	Römische Religionsgeschichte.		München	C. H. Beck	1960		
<i>Nilsson M. P.</i>	Geschichte der griechischen Religion, Bde. I-II. 3. durchgesehene u. ergänzte Aufl.		München	C. H. Beck	1967-1974		
<i>Nilsson M. P.</i>	The Minoan-Mycenaean Religion and Its Survival in Greek Religion. 2. revised ed.		Lund		1950		
<i>Pauly A. -</i>	Realencyclopädie der		Stuttgart	J. B. Metzlerscher	1893-1980		

<i>Wissowa G. - Kroll W. - Mittelhaus K. - Ziegler K. - Gärtner H. (Hgb.)</i>	classischen Altertumswissenschaft. Neue Bearbeitung.			Verlag			
<i>Wilamowitz- Moellendorff U.</i>	Der Glaube der Hellenen, Bde. I-II.		Berlin	Weidmannsche Buchhandlung	1931-1932  (Darmstadt, 1973)		
<i>Wissowa G.</i>	Religion und Kultus der Römer. 2. Aufl.		München	C. H. Beck	1912		

### **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает:

1. использование на занятиях обычной доски, для записи названий рассматриваемых объектов и понятий на греческом и латинском языках;
2. использование на занятиях географических карт: Древней Греции, Древней Италии, Римской империи, античной ойкумены;
3. использование компьютерного проектора и интерактивной электронной доски;
4. доступность интернет-ресурсов на занятиях;
5. доступность указанной литературы.

Составитель программы:

Солопов А.И.            профессор, д.ф.н.    филологический факультет МГУ